

1. PROJE YERİ

İSTANBUL- LEVENT'TE LÜKS KONUT TASARIMI

İstanbul Levent'te Nispetiye Caddesi'nin kuzeyinde, batısında Tepecik Yolu doğusunda Yanarsu Sokak ve kuzeyinde Cevher Sokak'ın bulunduğu alan içerisinde kalan parsellerden biri konuta uygun çalışma alanı olarak öğrenci tarafından belirlenecektir.



2. PROJE KONUSU VE PROBLEM TANIMI

Proje konusu, söz konusu alan üzerinde lüks konut (müstakil ev/villa) tasarımıdır. “KONUT” a ilişkin kullanıcı odaklı tasarım problemlerini keşfetme, çok yönlü düşünme ve farklı ilişkilerin doğurduğu mekânsal çözümleri üretme becerisini kazanmaktır.

3. İHTİYAÇ PROGRAMI

Kullanıcı tanımına uygun olarak ihtiyaç programı öğrenci tarafından oluşturulacaktır. Yaklaşık 500-700 m2 arası tasarım yapması istenmektedir.

4. YARIYIL İÇİ ÇALIŞMA ÖLÇEKLERİ VE YARIYIL SONU SUNUŞ PROGRAMI

- **Genel Yerleşme Planı:** Yol örüntüsü ve hiyerarşisi, binaların dağılımları ve konumları, kamusal alanların konumları, yerleşmenin sınır eşikleri ve komşu arsalar ile ilişkileri vb. temel yerleşme kararlarını ifade edecek şekilde kuşbakışı görünüş olarak. 1/200
- **Ön Tasarım:** Yerleşmenin bütününe gösteren bodrum, zemin ve normal kat planları, kesitler, görünüşler 1/100
- **Yerleşme Maketi:** 1/100
- **Sunum Paftası:** A1 (60/84 cm) boyutunda proje konseptini ifade etmeye yönelik hazırlanacaktır. (analizler, kavramsal ifadeler, eskizler, kolajlar, diyagramlar, perspektif anlatımlar)

5. ÇALIŞMANIN YÜRÜTÜLMESİ ve DEĞERLENDİRİLMESİ

Projesi kapsamının değerlendirilmesi; atölye-eskiz çalışmaları, ara jüri ve dönem sonu jüri oturumu aşamalarından oluşmaktadır.

1.Ara Jüri Tarihi: 08.08.2022 / Etki Oranı: %30

Final Jüri Tarihi: İlan edilecektir. / Etki Oranı %60

Derslere Devam Zorunluluğu ve Yükümlülüklerin Yerine Getirilmesi: %10

- Jüriye katılım zorunludur.
- Öğrencinin devamlı sayılabilmesi için kritik alması şarttır. Her hafta tasarım sürecine bağlı olarak sınıf içi eskiz çalışmaları yapılacak ve yoklamaya dahil edilecektir.
- Minimum devam süresi okul yönetmeliğinde belirtilmiş olup %70'tir
- Bilgisayar çizimi yapılabilir.
- Dönem sonunda öğrenci projelerindeki paftaların tümü birleştirilmiş pdf olarak Teams üzerinden toplanacaktır.
- Çevrimiçi ortamda yapılan teslimin yanı sıra istenen formatların sitede belirtilmesi koşuluyla elden de teslim alınacaktır. Ancak elden teslim şartı pandemi sürecinin koşullarına göre belirlenecek olup, değişikliğe açıktır.

6. DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Mimari projeler aşağıda sıralanan genel ölçütlere göre jüri tarafından değerlendirilecektir.

- Araştırma yapma becerisini geliştirme
- Tasarım kriterlerini araştırma
- Konsept geliştirilme, yaratıcılık, estetik duyarlılık, eleştirel düşünce geliştirilme
- İç-dış mekan ilişkileri kurgulama
- Konuta ilişkin bir tasarım problemin çözümüne dair bilgi ve beceri kazanma
- Ergonomi ve mekânın kullanıcıya özel tasarım süreci
- Farklı anlatım tekniklerini geliştirme
- Düşünce-biçim, işlev-form, bina kurgusu- ilişkilerini irdeleme.

7. YAZ DÖNEMİ ÇALIŞMALARI VE ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	07.07.2022	Atölye Çalışması
2. HAFTA	18.07.2022	Atölye Çalışması
3. HAFTA	21.07.2022	Atölye Çalışması
4. HAFTA	25.07.2022	Atölye Çalışması
5. HAFTA	28.07.2022	Atölye Çalışması
6. HAFTA	01.08.2022	Atölye Çalışması
7. HAFTA	04.08.2022	Atölye Çalışması
8. HAFTA	08.08.2022	1. Ara Jüri
9. HAFTA	11.08.2022	Atölye Çalışması
10. HAFTA	15.08.2022	Atölye Çalışması
11. HAFTA	18.08.2022	Atölye Çalışması
12. HAFTA	22.08.2022	Atölye Çalışması
13. HAFTA	25.08.2022	Atölye Çalışması
14. HAFTA	29.08.2022	Atölye Çalışması
FINAL		Final Jürisi

NOT: Yaz dönemi projesini teslim edebilmek ve dönem sonu sınavına katılabilmek için atölye çalışmalarına, jüriye katılmak ve yeterli görülmek esastır.